



L'Associazione Culturale
Stilema. L'arte da vivere
propone agli Associati

Favolosa Cracovia: Re Krak, il Drago e la principessa Kinga

da venerdì 4 luglio a martedì 8 luglio 2014

con Giordana Buonamassa Stigliani

I giorno, venerdì 4 luglio:

Incontro dei signori partecipanti a Roma Fiumicino alle ore 06.20. Formalità di imbarco. Partenza con volo per Cracovia AZ488Y delle ore 08.20. Arrivo a Cracovia alle ore 10.30. Trasferimento in hotel in bus privato. Sistemazione nelle camere riservate. Pranzo libero.

La nostra conoscenza di Cracovia comincia da Stare Miasto, la **Città Vecchia**, che conserva l'impianto del sec. XIII, quando era ancora cinta da mura turrette. Suo centro è Rynek Główny, la **Piazza del Mercato Principale**, voluta da Boleslao il Pudico: oggi è ritenuta una delle piazze medioevali più vaste e imponenti d'Europa. Al centro vi sorge il Sukiennice, il **Mercato dei Tessuti**, un lungo edificio gotico che risale agli inizi del '300. Il **monumento ad Adam Mickiewicz**, grande poeta simbolo del romanticismo polacco; l'isolata chiesa di **S. Adalberto**, originaria dell'XI-XII secolo; la **Torre del Municipio**, alta ben 70 metri, completano la visione d'insieme. Si aggiungono tutti i **palazzi** intorno alla piazza, ciascuno degno di nota e di attenzione: Palazzo Potocki, la Casa delle Lucertole, Casa Boner e la Casa Italiana, riedificata in forme rinascimentali nel 1556, dalla famiglia italiana Montelupi che istituì il primo servizio postale in Polonia; poi la Casa Grigia, il palazzo più antico e ricco di storia della città. La gotica **chiesa di Santa Barbara** anticipa l'edificio principale della piazza: l'imponente **chiesa di S. Maria** (*ingresso incluso*), famosa per le sue splendide vetrate, per un magnifico *Crocifisso* in pietra, e per il superbo *Altare Mariano*, capolavoro di Veit Voss in legno di tiglio, risalente alla fine del '400. Rientro in hotel. Cena in hotel e pernottamento.

II giorno, sabato 5 luglio:

Prima colazione in hotel. Giornata dedicata alla scoperta del **Wawel**, il colle calcareo alto m. 25 a dominio della Vistola, ritenuto a ragione il luogo più famoso della Polonia. Visiteremo gli interni di entrambi i monumenti del colle: la Cattedrale ed il Castello Reale.

La **cattedrale dei Santi Venceslao e Stanislao Vescovo** è ritenuta il monumento più importante di Cracovia e di tutta la Polonia, non solo dal punto di vista artistico, ma anche e soprattutto per il suo valore simbolico: qui infatti sono stati incoronati e riposano quasi tutti i re polacchi, i quali sulla tomba di S. Stanislao offrivano i trofei di guerra strappati al nemico.

Ragguardevoli e imperdibili sono gli arazzi seicenteschi di Bruxelles, appesi alle pareti della navata; la cappella di sepoltura di Casimiro IV Jagellone e della moglie Elisabetta; la cappella di Sigismondo, capolavoro del Rinascimento italiano in Polonia. Proseguimento delle visite con lo Zamek, il possente **Castello** gotico trecentesco concluso, dopo alterne vicende e numerose fasi costruttive, nel 1536. Ne attraverseremo le Stanze Reali, tra cui splende la Sala degli Ambasciatori o delle Teste, cosiddetta dall'originale soffitto a cassettoni ornato di testine scolpite (*ingressi al Castello, alla Cattedrale e alla 'Dama con ermellino' inclusi*).

Scendendo dalla collina troveremo **Ulica** (via) **Kanonicza**, ritenuta la strada più antica di Cracovia, dove ogni casa ha la sua storia. Piazza Maria Maddalena ci condurrà in **Ulica Grodzka** su cui prospettano la chiesa di Sant'Andrea dell'XI secolo, uno dei pochi edifici in stile romanico così perfettamente conservato fino ad oggi in Polonia; e la chiesa baroc-

ca dei Santi Pietro e Paolo, progettata sul modello della chiesa del Gesù di Vignola. Era lungo questa importante via, dopo l'incoronazione, che il re raggiungeva la Piazza del Mercato incontrando gli abitanti di Cracovia. Pranzo libero.

Pomeriggio dedicato a **Kazimierz**, il quartiere ebraico di Cracovia, dove re Giovanni Olbracht, verso la fine del '400, radunò la folta colonia semitica, che avrebbe improntato il carattere di questa zona per secoli. L'intera comunità di Kazimierz, circa 70.000 persone, fu annientata dai nazisti. Il quartiere fu scelto da Steven Spielberg per le ambientazioni di "Schindler's List". Meritano la nostra attenzione il **cimitero ebraico** e la **sinagoga Remuh**, risalenti al '500: è l'unico luogo di sepoltura ebraica in Europa in cui si conservino lapidi rinascimentali; qui è sepolto il rabbino Mosé Isserles (†1572), sulla cui tomba si recano a pregare pellegrini ebrei da ogni parte del mondo (*ingressi alla cimitero ebraico e alla sinagoga Remuh inclusi*). Oggi, nel quartiere regna un'atmosfera peculiare, accentuata da quando gli ebrei tornano a risiedervi stabilmente, restaurando gli antichi edifici e aprendovi caffè, ristoranti, negozi, librerie.

Quando il quartiere bohémienne di Kazimierz iniziò ad essere invaso dai turisti, molti studenti ed artisti espatriarono in cerca di fortuna, oppure si trasferirono a **Podgórze**, il quartiere bagnato dalla Vistola legato a Kazimierz da tre ponti. A differenza di Kazimierz, Podgórze è molto più tranquillo, immerso nella natura e la vita locale non è stata stravolta dal turismo: basti pensare che molti sono i negozi in stile comunista ancora aperti. Nella Rynek Podgórski si può ammirare la **chiesa di San**

Giuseppe, celebre perché la piazza antistante genera un'illusione ottica che pare ingrandire le reali dimensioni dell'edificio.

Rientro in hotel. Cena in ristorante e pernottamento.

III giorno, domenica 6 luglio:

Prima colazione in hotel. Mattina dedicata alla visita del **Collegium Maius** (*ingresso incluso*), cuore dell'Università Jagellonica fondata nel 1364, e uno dei rari edifici universitari antichi conservatisi intatti in Europa. Ne conosceremo gli interni con le collezioni d'arte sacra nonché di arazzi, tappeti, mobili, argenteria da tavola, documenti e sigilli, ma anche una preziosa raccolta di circa 2000 antichi strumenti scientifici e mappamondi tra cui il "globo d'oro" del 1510, recante la prima indicazione dell'America.

Continueremo le visite della mattinata perlustrando le vie storiche che circondano il Collegium e la piazza del Mercato: la **Ulica sw. Anny**, su cui affaccia il Palazzo dei Montoni, abitato dalle più illustri famiglie cittadine, e la **Ulica Szczepanska** con il Palazzo di San Cristoforo, uno dei più belli di Cracovia.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio percorreremo poi la vicina **Ulica Florianska**, il tratto iniziale della Strada Reale che giungeva fino al Castello sul Wawel. Splendidi i palazzi che si affacciano sulla via: l'Albergo della Rosa, che ospitò lo zar Alessandro I e Franz List, e la Casa del Cerbiatto che fu luogo di un noto cabaret letterario. In fondo alla strada si erge la Porta di San Floriano, con uno dei bastioni difensivi meglio conservati d'Europa.

Visiteremo, inoltre, il **Tratto sotterraneo della Piazza del Mercato** (*ingresso incluso*): passeggiando per il Mercato dei Tessuti e la chiesa di S. Maria, pochi si accorgono che a soli pochi metri di profondità si trova il vero tesoro di Cracovia: questo itinerario sotterraneo, che racconta le stratificazioni della ricchissima storia della città ma anche i rapporti della Polonia con i centri più importanti dell'Europa medioevale. Cena libera e pernottamento.

IV giorno, lunedì 7 luglio:

Prima colazione in hotel. Carico bagagli e partenza per **Wieliczka** (km 12 dal centro di Cracovia) dove

visiteremo la **Miniera di sale** (*ingresso incluso*) in attività dal XIII secolo e tuttora utilizzata: è, infatti, una delle più antiche miniere di sale ancora operative al mondo.

Bellissime camere scolpite in sale, fantastici laghi sotterranei, maestose costruzioni di carpenteria e affascinanti sculture in sale. Quasi 3 chilometri di corridoi serpeggianti, 800 scalini e 135 metri di profondità. Non sorprende che fino a oggi il percorso turistico della Miniera di Sale Wieliczka sia stato visitato da oltre 36 milioni di turisti provenienti da tutti il mondo e dichiarato dall'UNESCO Patrimonio dell'Umanità.

Pranzo organizzato.

Nel pomeriggio, raggiungeremo, **Niepolomnice** dove visiteremo il **Castello Reale** (*ingresso incluso*), noto comunemente come "Piccolo Wawel". Ai margini della Grande Foresta, Niepolomnice è stata in passato luogo di soggiorno dei Reali polacchi, che qui giungevano per le loro battute di caccia. Nel 1550 Sigismondo II Augusto fece costruire il nuovo Castello nelle moderne forme rinascimentali e una Chiesa dedicata alla Vergine Maria, le cui Cappelle laterali, titolate una a Branicki e l'altra a S. Carlo Borromeo, conservano numerose opere d'arte degli artisti italiani Santi Gucci e Giovanni Battista Falconi.

Al termine della visita, rientro a

Cracovia (km 23).

Cena in hotel e pernottamento.

V giorno, 8 luglio:

Prima colazione in hotel. Alle ore 08.30 trasferimento con bus privato all'aeroporto di Cracovia. Partenza con volo AZ 489 delle ore 11.20. Arrivo previsto a Roma Fiumicino alle ore 13.30.

La Quota comprende:

- viaggio aereo con voli diretti di linea Alitalia, in classe turistica;
- trasferimenti, visite ed escursioni in pullman riservato;
- facchinaggio in hotel;
- sistemazione in hotel Holiday Inn 5*, in posizione centrale, in camera standard, con servizi privati, con pernottamenti e prime colazioni (www.hik.kra.kow.pl/);
- 2 cene in hotel con menu di 4 portate (bevande escluse);
- 1 cena in ristorante con menu 4 portate (bevande escluse);
- pranzo del IV giorno con menu di 3 portate;
- storico dell'arte;
- guida locale parlante italiano;
- costi di prenotazione e biglietti d'ingresso ai siti e musei menzionati in programma;
- assicurazione medica e bagaglio.

La Quota non comprende:

- tasse aeroportuali;
- eventuale adeguamento costi carburante;
- pranzi (eccetto quello del IV giorno);
- cena del III giorno;
- bevande ai pasti;
- gli extra di carattere personale;
- mance (€ 15,00);
- assicurazione facoltativa annullamento viaggio (da sottoscrivere tassativamente all'atto della prenotazione);
- quanto non espressamente menzionato in programma.



STILEMA

L'arte da vivere

Organizzazione tecnica e servizi

Real World Tours

Informazioni e prenotazioni:
infoline 3486960431
www.associazionestilema.it
stilema@msn.com