

*Dato il largo anticipo con cui si provvede alla stesura di questo programma, si avvertono i signori associati partecipanti della possibilità di modificare la successione o il contenuto delle visite guidate proposte.*

Progetto Culturale:  
Giordana Buonamassa Stigliani

grafica e stampa:  
[www.technocopy.it](http://www.technocopy.it)



**STILEMA**  
L'ARTE DA VIVERE  
Associazione Culturale

propone agli Associati

*Pompei inedita.*

*Le domus di recente apertura*

sabato 6 maggio 2017

con Giordana Buonamassa Stigliani e Ivan Varriale

informazioni e prenotazioni:  
infoline 366.49.99.606  
[www.associazionestilema.it](http://www.associazionestilema.it)  
[stilema@msn.com](mailto:stilema@msn.com)

Ore 7.15: partenza da Piazzale Ostiense, fronte fontana dell'A.C.E.A. Viaggio in bus, Roma-Pompei (km 245). È prevista una sosta durante il percorso.

L'intera giornata sarà dedicata a **Pompei**, con un percorso inedito alla scoperta delle *domus* di recente apertura. L'itinerario si snoderà tra architettura, pittura e vita quotidiana, conducendoci a percepire la complessità della società vissuta duemila anni fa all'ombra del Vesuvio.

Partendo dalla Porta Anfiteatro, cominceremo dalla **Necropoli di Porta Nocera**, in opera cementizia e rivestita di tufo di Nocera, ritenuta di notevole importanza per le sue tombe a esedra e a edicola: consentirà di ammirare l'antica città da un punto di vista eccezionale.

Ci dirigeremo poi all'**Orto dei fuggiaschi**: un isolato che, nell'ultima fase di vita della città, fu destinato a vigneto. Durante lo scavo degli anni '70, vi furono trovati i corpi di 13 vittime dell'eruzione del 79 d.C., sopraffatte mentre cercavano di porsi in salvo dirigendosi verso Porta Nocera.

Da qui, proseguiremo per la via di Castricio e, risalendo per la via dell'Abbondanza, attraverseremo la suggestiva **Casa del Criptoportico** che deve la sua moderna denominazione alla presenza di un lussuoso criptoportico con grandi finestre, le cui ali erano affrescate con un ciclo pittorico ispirato a episodi dell'Iliade, pregevole esempio di pittura pompeiana di II Stile.

Ci muoveremo poi verso il Foro, attraverso la via delle Scuole, e ci soffermeremo sulla **Casa dei Mosaici Geometrici**, ricca abitazione affacciata sul golfo di Napoli.

Pranzo libero nel punto di ristoro all'interno degli Scavi.

Nel primo pomeriggio, verso la via di Mercurio, visiteremo la **Casa della Fontana piccola** il cui peristilio presenta pareti riccamente affrescate con paesaggi ed edifici marittimi, e una fontana-ninfeo rivestita di mosaici e ornata da sculture.

Soprattutto andremo ad ammirare gli ambienti della splendida **Casa dei Vettii**, tra le più ricche e famose di Pompei, posta sotto la protezione di Priapo, che ora, grazie al restauro, appare ravvivato nei suoi appariscenti colori: il giallo della tunica e il corpo bruno del dio scelto a rappresentare la prosperità economica dei proprietari, i fratelli Aulus Vettius Restitutus e Conviva, liberti arricchitisi grazie al commercio. Rimasta chiusa per 12 anni, in seguito a interventi di consolidamento, è oggi visitabile negli ambienti di ingresso, atrio e *cubicola* circostanti, incluso il triclinio con la splendida serie di affreschi mitologici.



Attraversandola la via di Nola, scopriremo la meravigliosa **Casa di Marco Lucrezio Frontone**, tra le più raffinate residenze ad atrio di Pompei, abitata da una delle famiglie più importanti della città, impreziosita dallo splendido affresco che raffigura l'*Uccisione di Neottolema da parte di Oreste*.

A seguire la **Casa di Obellio Firmo**, nella Regio IX, stupefacente esempio di *domus* aristocratica.

Infine, ci inoltreremo negli stretti vicoli della Regio IX, dove incontreremo la **Casa del Piccolo Lupanare**, custode di una serie di affreschi erotici.

Al termine delle visite, alle ore 16.30 circa, partenza per Roma. Arrivo previsto in serata.