

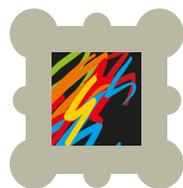


La Cornovaglia

da venerdì 12
a mercoledì 17
LUGLIO
2019

con
*Giordana Buonamassa Stigliani
e Maurizio Patti*

informazioni e prenotazioni:
infoline 366.49.99.606
www.associazionestilema.it
stilema@msn.com



STILEMA

L'ARTE DA VIVERE

Associazione Culturale


REAL WORLD TOURS
INTERNATIONAL TOUR OPERATOR



COR
nova
glia

*All'estremità della penisola sud-occidentale della Gran Bretagna è la
Cornovaglia, la regione celtica la cui lingua porta ancora
i segni del gallese e del bretone.*

*Bagnata per due terzi dal mare, offre un paesaggio molto vario: le sue alte
scogliere, i panorami costieri mozzafiato, i pascoli infiniti e le brughiere spazzate
dal vento, sono entrate a far parte a pieno titolo del
nostro più romantico immaginario.*

*Antichissima Contea cerimoniale, è luogo di castelli turriti, di favolosi manieri
abitati per secoli da stirpi regali e leggendari cavalieri, di cattedrali gotiche e di
curatissimi giardini. Ma la Cornovaglia sa essere anche terra di remoti villaggi di
pescatori, di saghe arturiane, di maghi e incantesimi che cominciano con il
mistero di Stonehenge e giungono alla sognata Isola di Avalon.*



Venerdì 12 luglio

Incontro dei partecipanti all'aeroporto di Roma Fiumicino alle ore 9.30; partenza con volo di linea British Airways 553 per Londra Heathrow delle ore 11.40. Arrivo a Londra previsto alle ore 13.25. Incontro con la guida culturale che resterà con il gruppo per tutta la durata del tour, dott. Maurizio Patti.

Nel pomeriggio, si propone la visita della **Cattedrale di Salisbury**, considerata uno dei maggiori esempi del primo gotico inglese, in gran parte costruita dal 1220 al 1258. Vanta la guglia visitabile più alta del Regno Unito (123 metri) e il più grande chiostro del paese. Al suo interno sono conservati il più antico orologio del mondo (risalente al 1386) e una delle quattro copie originali superstiti della "Magna Carta" (visita realizzabile soltanto con arrivo puntuale del volo).

Trasferimento in hotel "Holiday Inn Stonehenge Salisbury" (<http://hisalisbury-stonehenge.co.uk/>). Cena e pernottamento.

Sabato 13 luglio

Prima colazione in hotel. Trasferimento in pullman privato a **Stonehenge**, e visita al celebre sito neolitico, uno dei più importanti al mondo. Composto di due anelli concentrici di grossi massi, questo complesso megalitico è al centro di un vivace dibattito archeologico: datato ormai con certezza a circa cinquemila anni fa, se ne discute ancora la funzione originaria; alcuni pensano infatti si tratti di un tempio pagano, altri che sia un osservatorio astronomico o un calendario, e i racconti popolari lo ritengono opera dei Druidi. Associato a molte leggende, tra cui quella di Re Artù, e sopravvissuto per migliaia di anni solitario su una collinetta nella campagna dello Wiltshire, è oggi meta non solo di turismo e di studio, ma dei seguaci del celtismo e di altre religioni neopagane.



Pranzo libero.

Nel pomeriggio, partenza per l'incantevole **Stourhead Gardens**, un tipico parco all'inglese realizzato a metà del '700. Chiamato da una rivista dell'epoca "l'opera d'arte vivente", si sviluppa in un ameno sentiero che ruota intorno ad un magnifico lago immerso nel verde, dove si riflettono templi classici, grotte mistiche e alberi rari ed esotici. Proseguimento per **Torquay**. Sistemazione in hotel "BW Livermead Cliff Hotel" (<https://www.bestwestern.fr/it/hotel-Torquay-Best-Western-Livermead-Cliff-Hotel-83912>) o similare. Cena e pernottamento.

Domenica 14 luglio

Prima colazione in hotel. Partenza per **Tintagel**, caratteristica cittadina situata in splendida posizione panoramica, sull'alto di un balzo roccioso affacciato sull'oceano, dove l'ardesia devoniana colora di verde-turchese il litorale e le acque. Qui visiteremo le suggestive rovine dell'antico **Castello** in cui, secondo la leggenda visse Re Artù, abitò Merlino e nacquero tutte le saghe riguardanti i cavalieri della Tavola Rotonda.



Pranzo libero.

Nel pomeriggio, trasferimento a **St. Ives** famosa località affacciata su tre splendide baie, punto d'ispirazione per numerosi artisti affascinati dal piccolo porto, dalle spiagge sabbiose, dai profondi dirupi e dalla sorprendente luce che l'avvolge. Visita del pittoresco centro storico, i cui edifici vittoriani si affacciano su strette e pendenti vie acciottolate, in un susseguirsi di eleganti negozi, gallerie d'arte, chiesette e balconi fioriti.

Al termine proseguimento per **Newquay**. Sistemazione in hotel "The hotel Bristol Best Western" (<https://www.bestwestern.co.uk/hotels/best-western-hotel-bristol-83375>) o similare.

Cena e pernottamento.

Lunedì 15 luglio

Prima colazione in hotel. Partenza per **St. Michael's Mount**, la magica isola considerata il "gioiello sulla corona della Cornovaglia". In questa



montagna di granito, gemella del francese Mont St. Michel, e raggiungibile a piedi con la bassa marea o in barca con l'alta, si visiterà il caratteristico villaggio di case in pietra arroccato ai piedi del grazioso castello del sec. XII, che prese il posto di un'abbazia benedettina.

Pranzo libero.

Conosceremo inoltre il **Minack Theatre**, il più famoso teatro all'aperto della Gran Bretagna, costruito in granito nel 1931 da un facoltoso e bizzarro abitante del luogo, sul modello dei teatri dell'antica Grecia, e situato in suggestivo affaccio sul promontorio di fronte alla baia di Porthcurno.

Tempo permettendo, giungeremo al **Land's End**, letteralmente "dove la terra finisce". Si tratta del promontorio della penisola di Penwith, celebre per essere il punto più a sud-ovest della Gran Bretagna. Affronteremo una suggestiva passeggiata lungo la scogliera, tra prati di fiori e erica, per ammirare un indimenticabile scenario e scrutare il labile confine tra la terra e il mare.

In serata rientro in hotel a **Newquay**. Cena e pernottamento.

Martedì 16 luglio

Prima colazione in hotel. Raggiungeremo **Glastonbury** dove si visiteranno gli affascinanti e monumentali resti della celebre **Abbazia**, in cui si vuole sia nato il Cristianesimo nelle isole britanniche e qui sia sorta la prima chiesa, a trent'anni dalla morte di Cristo, per custodire il Sacro Graal. In altre versioni, legate al mito arturiano, Glastonbury è identificata con la leggendaria Isola di Avalon, sito dove convivono misticismo e paganesimo. Pranzo libero.



Termineremo con la **Cattedrale di Wells** una delle più belle cattedrali gotiche d'Europa. La gigantesca facciata è un museo all'aperto di magnifiche sculture; caratteristica eccezionale dell'interno sono gli arditi archi



rovesciati che sostengono la crociera; capolavoro del gotico fiorito ci sorprenderà la Sala del Capitolo, con un solo pilastro centrale dal quale partono le nervature a ventaglio della volta. In serata sistemazione in hotel nella zona di **Bristol** "Hampton by Hilton Bristol Center" (<https://hamptoninn3.hilton.com/en/hotels/united-kingdom/hampton-by-hilton-bristol-city-centre>) o similare.

Cena e pernottamento.

Mercoledì 17 luglio

Prima colazione in hotel. Carico bagagli. Mattina dedicata alla storica cittadina di **Winchester**, fondata dai romani e sede per secoli del potere reale anglosassone e normanno, nonché luogo dell'incoronazione reale nella sua celebre cattedrale.

Si visiterà l'immensa **Cattedrale**, la seconda più lunga d'Europa che, costruita a cavallo tra l'età romanica e quella gotica su una piccola chiesa sassone, è un connubio di stili; a pianta latina con la sua vertiginosa navata a volte ed enormi vetrate, conserva splendide e ricchissime cappelle, un magnifico coro del '300 tra i più antichi d'Inghilterra, sculture e dipinti medioevali e una suggestiva cripta.



A seguire conosceremo la maestosa **Great Hall**, la sala principale nonché l'unica superstite dell'antico Castello, voluta nella prima metà del '200 da Enrico III, che qui era nato: vi si conserva la mitica Tavola Rotonda eseguita nel sec. XIII, ma ridecorata da Enrico VIII, intorno al cui bordo si leggono i nomi dei Cavalieri di Re Artù.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio, trasferimento per l'aeroporto di Londra Heathrow; volo di rientro British Airways 558 delle ore 18.35; arrivo a Roma previsto per le ore 22.10.

Note del corrispondente locale:

Le strade in Cornovaglia sono strette e poco scorrevoli; ciò può comportare un aumento dei tempi di percorrenza. In caso di traffico intenso, le località che non prevedono ingressi potrebbero essere omesse dal programma.

L'ordine delle visite può variare a discrezione delle guide ed a seconda delle condizioni del traffico in concomitanza di eventi e manifestazioni, pur non compromettendo lo svolgimento del programma.

La regione, nonostante l'alta domanda, è poco sviluppata a livello di ricettività alberghiera. Non ci sono molte strutture che accettano gruppi; le strutture sono in genere di dimensioni medio-piccole. Si potrebbe richiedere la suddivisione del gruppo in più hotels di pari categoria ed a breve distanza l'uno dall'altro. Si avverte che alcuni alberghi non dispongono di ascensori.

Aderendo al programma, si accettano automaticamente le condizioni generali di vendita di pacchetti turistici ASTOI. Associazione tour operator italiani. Le condizioni sono disponibili on line sul sito dell'organizzatore all'indirizzo www.realworldtours.com

Progetto Culturale: *Giordana Buonamassa Stigliani e Maurizio Patti*

Organizzazione tecnica e servizi: *Real World Tours*